

Valutazione morfologica

Descrizione lineare e classificazione (DLC)

Braunvieh Schweiz
Chamerstrasse 56
6300 Zugo
Tel. 041 729 33 11
info@braunvieh.ch
www.braunvieh.ch

BRAUNVIEH 

Stallone May

Descrizione lineare e classificazione (DLC)

Con la descrizione lineare e classificazione si registra la morfologia di un animale. Attualmente sono descritti 25 differenti caratteri morfologici di una bovina in lattazione con cifre da 1 a 9. Di questi, 10 caratteri sono misurati. Si registrano inoltre 17 errori rilevanti per la nota.

I singoli caratteri sono raggruppati nei cinque blocchi telaio, bacino, arti, mammella e capezzoli. Ad ogni blocco è attribuita una nota di classificazione. Essa considera anche l'importanza economica dei singoli caratteri.

Le cinque note di classificazione sono in seguito riassunte in una nota totale secondo la ponderazione seguente: telaio (25%), bacino (10%), arti (25%), mammella (29%) e capezzoli (11%).

Le registrazioni DLC delle vacche servono alla valutazione morfologica delle discendenze dei tori. Questi dati sono utilizzati per la stima dei valori genetici morfologici di vacche e tori. Per ottenere un numero sufficiente di dati, tutte le primipare in aziende Bruna Data e Bruna Classic devono essere sottoposte alla DLC. Vacche in seconda lattazione o seguenti possono essere iscritte facoltativamente ad una DLC supplementare. Su richiesta, le primipare possono essere descritte una seconda volta dopo almeno tre mesi.

Descrizione lineare significa:

Inserire un carattere all'interno degli estremi biologici

Descrizione lineare: ogni carattere è descritto con una cifra da 1 a 9.

Classificazione: i blocchi telaio, bacino, arti, mammella e capezzoli sono valutati con una nota da 65 a 99.

Tariffario DLC:

→ Forfait per visita DLC CHF 20.–, compresa la DLC per 4 bovine (indipendentemente dal numero di lattazioni)

→ Forfait di CHF 5.– dalla 5^a vacca LBE (indipendentemente dal numero di lattazioni)

→ Retribuzione per le figlie di tori IA svizzeri

-con DLC: CHF 5.– (Bruna Data e Bruna Classic)

- con registrazione dei dati sulla salute: CHF 5.– (Bruna Data e Bruna Classic)

→Valutazioni speciali: alle regolari tariffe per visita aziendale si aggiunge una tassa di tragitto di CHF 200.–

→Tori: Fr. 30.– per toro.

Cifre di riferimento riguardo alla DLC presso la razza Bruna svizzera

Obiettivo: la DLC fornisce la base per la selezione e la pianificazione degli accoppiamenti
Definizioni: descrizione: cifre per i singoli caratteri
classificazione: note per telaio, bacino, arti, mammella, capezzoli e nota totale
Descrizione: cifra 5 = media / valore medio delle vacche brune in prima lattazione
cifre 1 e 9 = estremi biologici
stato agosto 2016

Caratteri / blocchi	cifra 1	cifra 9	valore medio (= cifra 5)	deviazione 1 cifra	ideale
TELAIO					
altezza al sacro			BS 147.6 cm OB 141.8 cm		
profondità fianchi			BS 81.8 cm OB 79.9 cm		BS 85 cm OB 84 cm
larghezza torace	stretta	larga			BS 7 OB 8
linea dorsale	insellata	rilevata	1.5 cm	(piana = ck. 6)	7
BACINO					
lunghezza groppa			BS 55.0 cm OB 54.3 cm		BS 58 cm OB 58 cm
larghezza groppa			BS 34.4 cm OB 37.3 cm		BS 38 cm OB 39 cm
angolo groppa	ischi alti	spiovente	2 cm		5
posizione dell'anca	dietro	davanti	5 cm dietro metà		7
ARTI					
garretti angolazione	stangati	falciati	150°		5
garretti espressione	pieni	asciutti			9
pastoie	cedenti	molto forti			5
spessore talloni	bassi	alti	3.5 cm	0.5 cm	8
direzione arti anteriori	divergenti	convergenti			7
MAMMELLA					
lunghezza quarti anteriori	poco	molto	23 cm	2 cm	8
attacco quarti anteriori	floscio	teso			9
larghezza attacco post.	stretto	largo	18 cm	2 cm	9
altezza attacco posteriore	basso	alto			9
profondità mammella	basso	alto	13 cm	2 cm	7
equilibrio mammella	scalata	rialzata	piana		5
legamento sospensorio	inesistente	spaccatura longitudinale			7
CAPEZZOLI					
lunghezza capezzoli	corti	lunghi	5 cm	valori medi 0.5 cm valori estremi 1 cm	5
spessore capezzoli	fini	grossi	2.5 cm	0.5 cm	5
posizione capezzoli	v. esterno	v. interno	leggermente v. interno		5
ripartizione davanti	distanziati	ravvicinati	leggermente esterno		BS 5 OB 6
ripartizione dietro	distanziati	ravvicinati	leggermente esterno		4

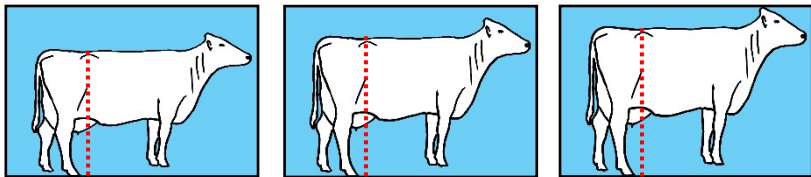
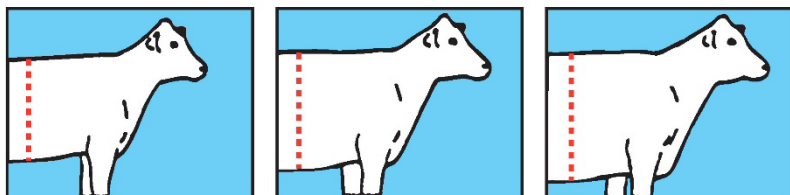
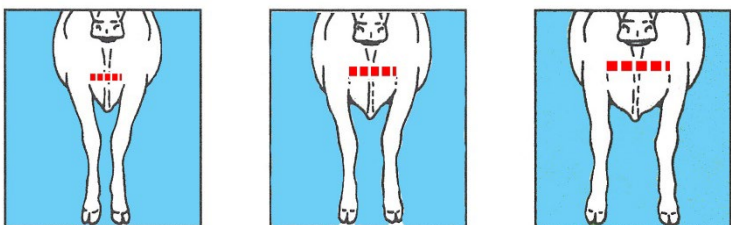
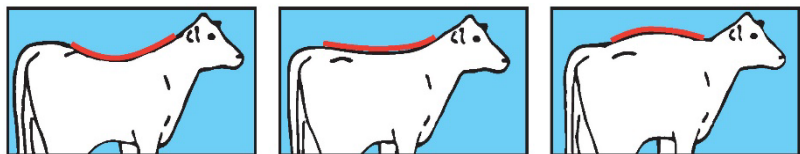
Note massime: 1^a latt. max. 89, 2^a latt. max. 92, dalla 3^a latt. max. 99

capezzoli secondari ciechi, cicatrice senza tessuto ghiandolare	capezzoli secondari vivi, cicatrice con tessuto ghiandolare, capezzolo secondario, fistola
detrazione: - 2 punti dalla proposta di nota	detrazione: - 4 punti dalla proposta di nota

Registrazioni supplementari: muscolosità (OB / ROB / BS) e BCS (primipare)

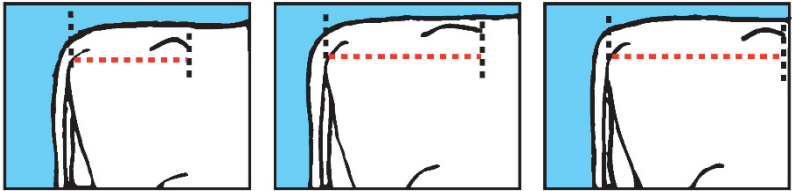
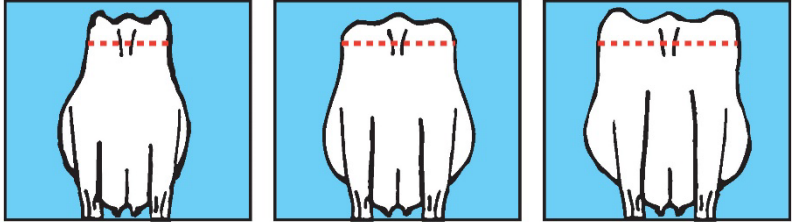
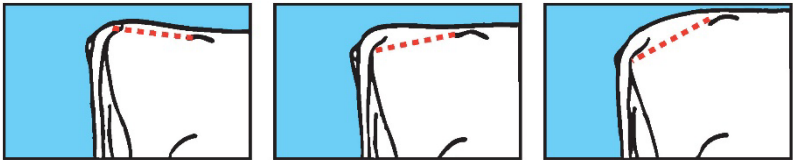
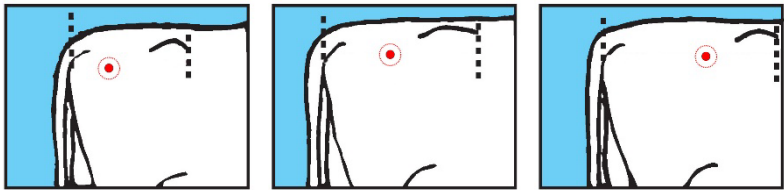
Caratteri della descrizione lineare – definizione

Telaio 25% della nota totale

			altezza al sacro 20% misurata dietro, all'osso sacro, con la stadia.
piccola	media	grande	
			profondità fianchi 28% misurata all'ultima costola dietro, si tratta del punto più profondo davanti all'ombelico.
poca	media	molta	
			larghezza torace 28% distanza tra i quarti anteriori all'altezza del torace. Il carattere è osservato dal davanti.
stretta	media	larga	
			linea dorsale 24% linea della schiena dal garrese fino al punto d'incrocio della linea dorsale con la linea iliaca.
insellata	media	rilevata	

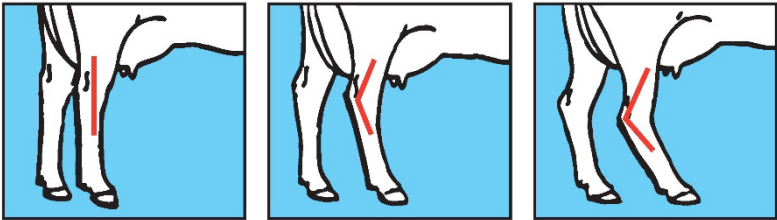
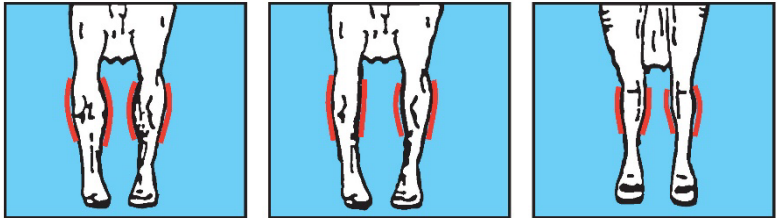
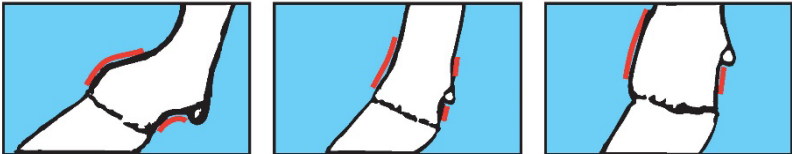
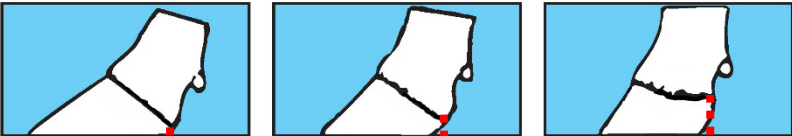
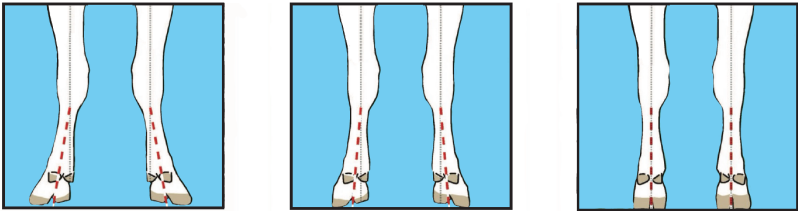
- Le primipare fino a 28 mesi ottengono un punto supplementare nella nota del blocco.
- Alle primipare oltre 36 mesi viene sottratto un punto nella nota del blocco.

Bacino 10% della nota totale

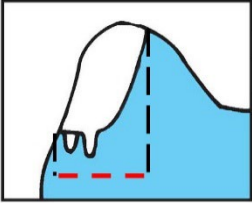
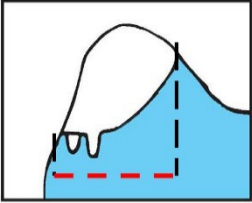
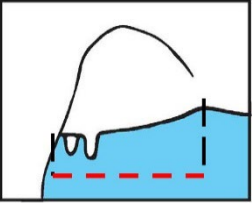
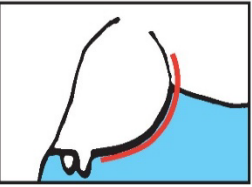
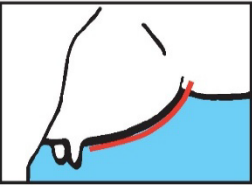
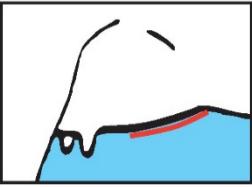
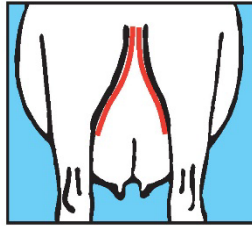
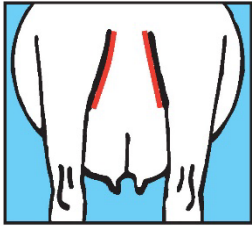
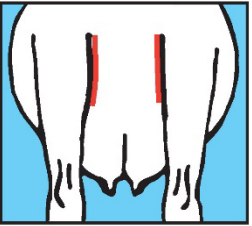
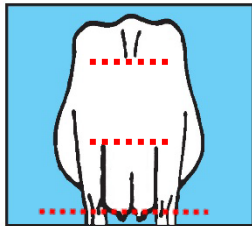
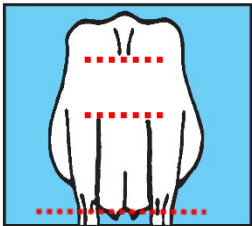
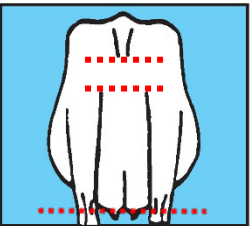
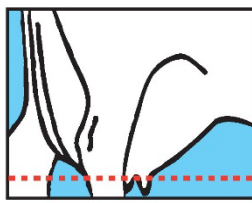
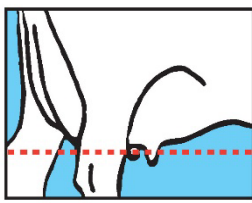
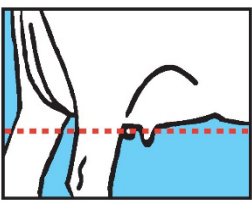
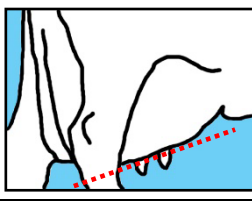
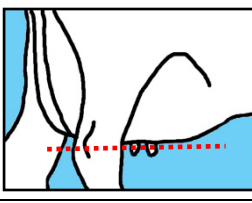
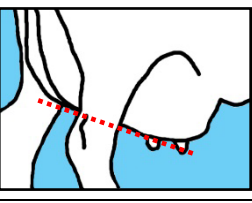
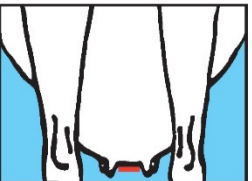
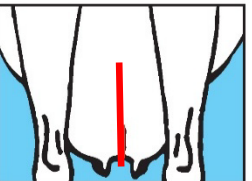
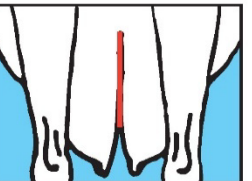
			lunghezza groppa 20% misurata col calibro. Lunghezza tra l'osso dell'anca e l'osso iliaco.
corta	media	lunga	
			larghezza groppa 30% misurata all'esterno sull'ischio dove la pelle è direttamente sull'osso.
stretta	media	larga	
			angolo groppa 30% si descrive la linea dal punto più alto dell'osso dell'anca fino al punto più alto dell'osso iliaco.
ischi alti	medio	spiovente	
			posizione dell'anca 20% si considera la lunghezza groppa. 5 cm dietro la metà corrisponde alla media (cifra 5). Più avanti la posizione dell'anca, maggiore la cifra. Media significa cifra 7.
dietro	media	davanti	

- Le primipare fino a 28 mesi ottengono un punto supplementare nella nota del blocco.
- Alle primipare oltre 36 mesi viene sottratto un punto nella nota del blocco.

Arti 25% della nota totale

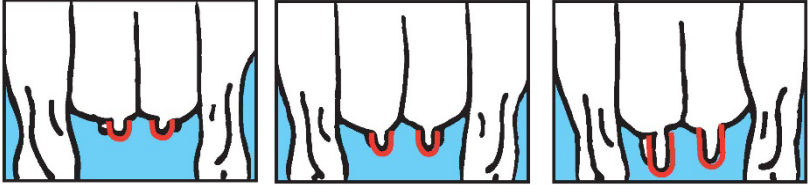
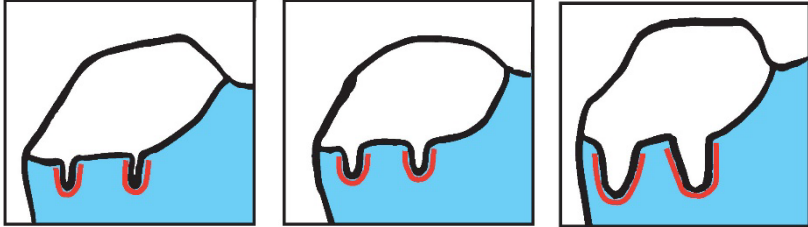
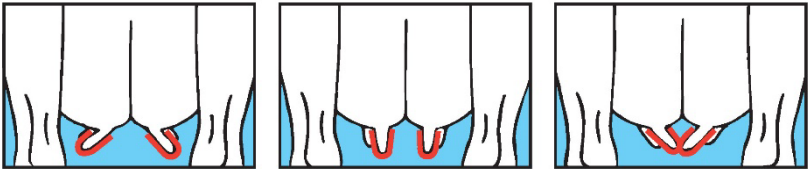
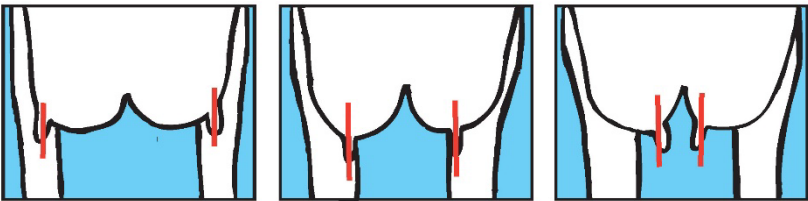
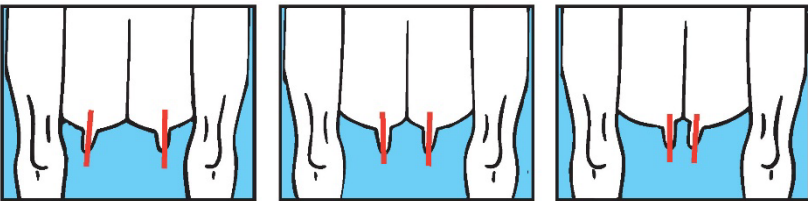
			garretti angolazione 32% angolo degli arti posteriori, vista laterale.
stangati	medi	falciati	
			garretti espressione 18% qualità del garretto. Si valuta l'adesione della pelle sull'osso e sui tendini. Il meglio è di tastare con la mano, soprattutto davanti e all'interno.
pieni	medi	asciutti	
			pastoie 18% si valuta la ripidezza delle pastoie, indipendentemente della lunghezza dei garretti.
cedenti	medie	molto forti	
			spessore talloni 20% si descrive l'altezza dei talloni dietro e all'esterno sugli arti posteriori.
bassi	medi	alti	
			direzione arti anteriori 12% si descrive la posizione degli arti anteriori. Il carattere è osservato da dietro.
divergenti	medi	convergenti	

Mammella 29% della nota totale

  			lunghezza quarti anteriori 10% lunghezza dalla metà tra i capezzoli anteriori e posteriori fino all'attacco anteriore della mammella.
poco	medio	molto	
  			attacco quarti anteriori 14% descrive come i quarti anteriori sono legati con l'addome (da constatare al meglio con la mano).
floscio	medio	teso	
  			larghezza attacco posteriore 15% larghezza al punto più alto della piega esterna della mammella.
stretto	medio	largo	
  			altezza attacco posteriore 18% decisive sono le distanze tra il punto più alto della piega esterna della mammella e la vagina e anche tra il garretto.
basso	medio	alto	
  			profondità mammella 17% distanza tra punto più basso della parete del fondo della mammella e il garrese. La media è circa 13 cm. La distanza è anche in relazione all'altezza al sacro della vacca.
bassa	media	alta	
  			equilibrio mammella 13% si descrive il decorso della linea del fondo della mammella dai capezzoli anteriori ai capezzoli posteriori.
scalata	media	rialzata	
  			legamento sospensorio 13% si valuta soprattutto l'angolo in basso tra i capezzoli e la visibilità del legamento sui quarti posteriori e anteriori.
inesistente	medio	spaccatura longitudinale	

- La pienezza della mammella (1 vuota / 2 media / 3 piena) è rilevante per la valutazione della nota del blocco mammella.

Capezzoli 11% della nota totale

			lunghezza capezzoli 26% la lunghezza è misurata sui capezzoli anteriori.
corti	medi	lunghi	
			spessore capezzoli 26% qualità dei capezzoli, possibilmente cilindrici.
fini	medi	grossi	
			posizione capezzoli 15% si prende la divergenza dalla posizione orizzontale, non importa se capezzoli anteriori o posteriori. Si descrive la posizione peggiore.
verso esterno	media	verso interno	
			ripartizione capezzoli davanti 15% si tratta dell'attacco dei capezzoli anteriori sotto il rispettivo quarto. La media è leggermente all'esterno della metà.
distanziati	medi	ravvicinati	
			ripartizione capezzoli dietro 18% si tratta dell'attacco dei capezzoli posteriori sotto il rispettivo quarto. La media è all'interno della metà.
distanziati	medi	ravvicinati	

Detrazioni per difetti o supplementi

Carattere	difetto 1	difetto 2
TELAIO		
spalla aperta	-2	-4
mandibola raccorciata	-10	-10
espressione	fine +1	grossolana -1
Colore Blüem / cinta / macchie bianche	0	0
BACINO		
groppa spiovente ai lati	-2	-4
retto infossato	-2	-4
ARTI		
vacchini	-2	-4
andatura irregolare	-2	-4
MAMMELLA		
edema cronico	-2	-4
attacco quarti posteriori sferico	-1	-2
ghiandolosità/tessitura mammella	elastica/venosa +1	carnosa/non venosa -1
CAPEZZOLI		
posizione in avanti	-2	-4
appuntiti	-2	-4
ad imbuto	-2	-4
tre capezzoli	inizio 0	decorso 0

Scheda di valutazione per tori

toro: nome identità (n. BDTA)

data nascita: VGL: VL:

proprietario:

misure:	altezza garrese (cm)	altezza al sacro (cm)	profondità torace (cm)	lunghezza bacino (cm)	peso (kg)
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ø							
grandezza	piccolo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	grande	nota telaio
profondità fianchi	poca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	molta	
larghezza torace	stretta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	larga	
linea dorsale	insellata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	rilevata	
muscolosità	scarna	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	bene in carne	

particolarità: ☐ spalla aperta ☐ mandibola raccorciata ☐ Blüem ☐ cinta

lunghezza groppa	corta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	lunga	nota bacino
larghezza groppa	stretta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	larga	
angolo groppa	ischi alti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	spiovente	
posizione dell'anca	dietro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	davanti	

particolarità: ☐ groppa spiovente ai lati

garretti angolazione	stangati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	falciati	nota arti
garretti espressione	pieni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	asciutti	
pastoie	cedenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	molto forti	
spessore talloni	bassi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	alti	

particolarità: ☐ vaccini ☐ mancini ☐ andatura irregolare ☐ unghioni aperti

luogo e data:

firma:

**punteggio
totale**

.....

Guida per l'utilizzo della scheda di valutazione per animali maschili

1. Registrazione della morfologia

telaio	nota	0 – 5	
bacino	nota	0 – 5	
arti	nota	0 – 5	per es. 4 – 3 – 3 – 86
punteggio totale	P	80 – 99	

2. Classi di qualità

note		punteggio totale	
eccellente	5	élite	90 punti e più
molto buono	4	molto buono	85 – 89 punti
buono	3	buono	80 – 84 punti
soddisfacente	2		
sufficiente	1		
insufficiente	0	(= esclusione)	

3. Approvazione al libro genealogico

3.1a punteggi minimi 1 – 2 – 2 – 80 / 2 – 1 – 2 – 80 / 2 – 2 – 1 – 80

3.1b mandibola raccorciata, un solo testicolo → esclusione

3.2 tori di età inferiore a 12 mesi

valutazione al limite inferiore delle classi di qualità nota massima 3

3.3 prescrizioni del libro genealogico:

età: min. 9 mesi

ascendenza: 2 generazioni con animali bruni provati e

padre: toro del libro genealogico e

madre: vacca del libro genealogico

Nell'ascendenza dei tori delle razze Hinterwälder, Grigia alpina e Jersey sono necessarie due generazioni della rispettiva razza.

4. Applicazione

- l'intera scala delle note da 0 a 5 è da utilizzare
- non è possibile attribuire mezze note

5. Misure di paragone per tori di razza Bruna

<i>età / mesi</i>	<i>misura cm</i>	<i>punteggio massimo</i>	<i>età / mesi</i>	<i>misura cm</i>	<i>punteggio massimo</i>
fino a 10	123	3-3-3-83	25-27	145	4-4-4-90
11-12	127	3-3-3-84	28-30	147	4-4-4-91
13-14	130	3-3-3-85	31-33	149	4-4-4-92
15-16	133	4-4-4-86	34-36	151	5-5-5-93
17-18	136	4-4-4-87	37-42	152	5-5-5-94
19-21	140	4-4-4-88	43-48	155	5-5-5-95
22-24	143	4-4-4-89	oltre 48	155	5-5-5-95 e più



Gli esperti DLC valutano l'altezza attacco posteriore.

DESCRIZIONE LINEARE E CLASSIFICAZIONE (DLC)

BRAUNVIEH 

Nome:

n. BDTA:

nata:

parto:

n. latt.:

proprietario:

n. CAB:

n. az.:

TELAIO	ALTEZZA AL SACRO	cm	<input type="text"/>	1	9	ideale	difetto: presente = 1 / grave = 2	
	PROFONDITÀ FIANCHI	cm	<input type="text"/>				2 <input type="text"/> spalla aperta	
	LARGHEZZA TORACE		<input type="text"/>	stretta	larga	7 BS 8 OB	6 <input type="text"/> macchie bianche	<input type="text"/> x0.25 <input type="text"/>
	LINEA DORSALE		<input type="text"/>	insellata	rilevata	7	9 <input type="text"/> 1 Blüem / 2 cinta	
	MUSCOLOSITÀ		<input type="text"/>	scarna	bene in carne	8 OB	11 <input type="text"/> mandibola raccorciata	
							12 <input type="text"/> espressione 1 fine / 2 grossolana	
BACINO	LUNGHEZZA GROPPA	cm	<input type="text"/>				189 <input type="text"/> macchie nere	
	LARGHEZZA GROPPA	cm	<input type="text"/>					<input type="text"/> x0.10 <input type="text"/>
	ANGOLO GROPPA		<input type="text"/>	ischi alti	spiovente	5	4 <input type="text"/> groppa spiovente ai lati	
	POSIZIONE DELL'ANCA		<input type="text"/>	dietro	davanti	7	10 <input type="text"/> retto infossato	
ARTI	GARRETTI ANGOLAZIONE		<input type="text"/>	stangati	falcitati	5		
	GARRETTI ESPRESSIONE		<input type="text"/>	pieni	asciutti	9	22 <input type="text"/> vacchini	<input type="text"/> x0.25 <input type="text"/>
	PASTOIE		<input type="text"/>	cedenti	molto forti	5	26 <input type="text"/> andatura irregolare	
	ALTEZZA TALLONI	cm	<input type="text"/>	bassi	alti	8		
	DIREZIONE ARTI ANTERIORI		<input type="text"/>	divergenti	convergenti	7		
MAMMELLA	LUNGH. QUARTI ANT.	cm	<input type="text"/>	poco	molto	8		
	ATTACCO QUARTI ANT.		<input type="text"/>	floscio	teso	9		
	LARG. ATTACCO POST.	cm	<input type="text"/>	stretto	largo	9		
	ALTEZZA ATTACCO POST.		<input type="text"/>	basso	alto	9	190 <input type="text"/> attacco quarti posteriori	<input type="text"/> x0.29 <input type="text"/>
	PROF. MAMMELLA	cm	<input type="text"/>	basso	alto	7	191 <input type="text"/> ghiandolosità / tessitura mammella 1 elastica / 2 carnosa	
	EQUILIBRIO MAMMELLA		<input type="text"/>	scalata	rialzata	5	33 <input type="text"/> edema cronico	
	LEGAMENTO SOSPEN.		<input type="text"/>	inesistente	spaccatura longitudinale	7	<input type="text"/> pienezza della mammella 1 vuota / 2 media / 3 piena	
CAPEZZOLI	LUNGHEZZA CAPEZZOLI	cm	<input type="text"/>	corti	lunghi	5		
	SPESSORE CAPEZZOLI	cm	<input type="text"/>	fini	grossi	5		
	POSIZIONE CAPEZZOLI		<input type="text"/>	v. esterno	v. interno	5	41 <input type="text"/> ad imbuto	<input type="text"/> x0.10 <input type="text"/>
	RIPARTIZIONE DAVANTI		<input type="text"/>	distanziati	ravvicinati	5 BS 6 OB	42 <input type="text"/> appuntiti	
	RIPARTIZIONE DIETRO		<input type="text"/>	distanziati	ravvicinati	4	45 <input type="text"/> posizione in avanti	
	CAPEZZOLI SECONDARI		<input type="text"/>				46 <input type="text"/> tre capezzoli: 1 = inizio, 2 = decorso	
PASCOLO			1 = si	2 = no	cap. supplementari 1 capezzolo secondario 2 fistola 3 cap. secondario vivo 4 cap. secondario cieco 5 cicatrice con t. ghiand. 6 cic. senza tess. ghian. 7 rudimento 8 specchietto 9 pulito			
STABULAZIONE			1 = confinata	2 = libera	nota totale:			
solo primipare					classi:			
FLUSSO LATTE		<input type="text"/>	flusso latte		comportamento mungitura		90 – 99: EX – eccellente	
COMPORTAMENTO		<input type="text"/>	1 molto lento		1 nervosa / scalcia		85 – 89: VG – molto buono	
DURANTE LA MUNGITURA		<input type="text"/>	2 lento		2 nervosa		80 – 84: G+ – buono più	
BCS		<input type="text"/>	3 piuttosto lento		3 docile		75 – 79: G – buono	
			4 piuttosto veloce		4 molto docile		70 – 74: F – sufficiente	
			5 veloce				65 – 69: P – debole	
			6 molto veloce					
1 estremamente magra 2 ossa sporgenti ben visibili 3 ossa sporgenti ben coperte 4 ossa sporgenti accennate 5 estremamente grassa		data e firma:						



DLC in 2^a lattazione e segg.

*«Più punti in 2^a DLC e segg.,
un plusvalore per vacca e allevatore.»*

- ✓ tiene conto dello sviluppo del suo animale e profitta del plusvalore
- ✓ sfrutta la possibilità di aumentare il valore dei discendenti
- ✓ utilizza la considerazione della DLC in 2^a lattazione e segg. nella stima dei valori genetici

Braunvieh Schweiz
Chamerstrasse 56
CH-6300 Zugo
Tel. 041 729 33 11
www.braunvieh.ch

BRAUNVIEH 



BRAUNVIEH 

Braunvieh Schweiz

Chamerstrasse 56

6300 Zugo

Tel. 041 729 33 11

info@braunvieh.ch

www.braunvieh.ch